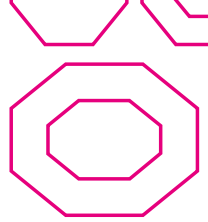


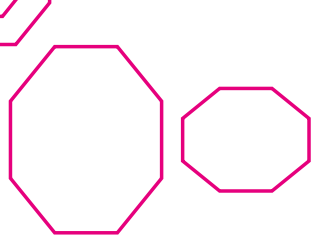
NÄYTTELYKALENTERI 2020
2020 EXHIBITION CALENDAR





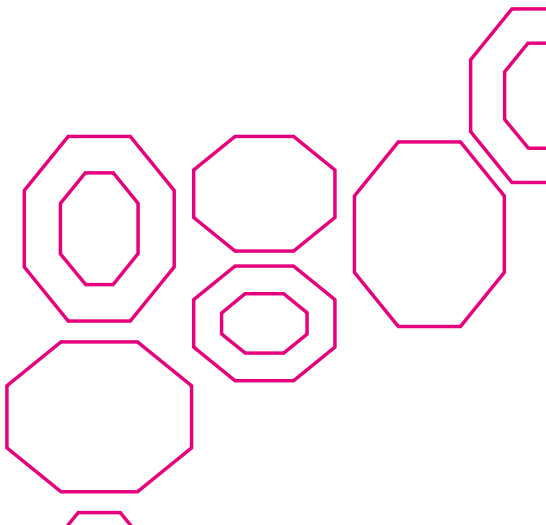
SISÄLLYSLUETTELO

Poikilo-museot	4–5
Taidemuseo Poikilo	6–11
Kaupunginmuseo Poikilo	12–17
Poikilo-galleria	18
KOUTA-galleria	19
Kouvolan kaupunginmuseon kuva-arkisto	20
Mude-opastukset	21
Museokauppa Poikilo	21
Museot mobiilisti	21
Koe ilo!	22



CONTENTS

Poikilo Museums	24–25
Poikilo Art Museum	26–28
The Poikilo City Museum	29–30
The Poikilo museum shop	31
A mobile museum experience	31
Feel the joy!	31



POIKILO-MUSEOT

Kouvolatalo

Varuskuntakatu 11, 45100 Kouvola

| Kouvolan taidemuseo | Kouvolan kaupunginmuseo | KOUTA-galleria
| Kino-Poikilo | Poikilo-galleria | Museokauppa

Museot, museokauppa ja galleriat avoinna:

ti-pe 11-18 | la, su 12-17 | maanantaisin suljettu

Poikkeukset aukioloajoissa vuonna 2020:

Uudenvuodenpäivänä 1.1. suljettu

Pääsiäisenä 10. -13.4. suljettu

Vappuna 1.5. avoinna klo 12-17

Juhannuksen aattona 19.6. avoinna 11-16

Juhannuksena 20.6.-23.6. suljettu

Itsenäisyyspäivänä 6.12. suljettu

Jouluaaton aattona 23.12. avoinna klo 11-16

Jouluna 24.12.-26.12. suljettu

Uudenvuoden aattona 31.12. avoinna klo 11-16

Tiedustelut ja opasvaraukset:

puh. 020 615 5297 ja 020 615 8486 | poikilo@kouvola.fi

Pääsymaksut: 7/5 €, yhteislippu taidemuseoon ja kaupunginmuseoon 11/8 €, alennettu lipun hinta opiskelijoille, eläkeläisille, varusmiehille ja työttömille. Alle 18-vuotiaat vapaa pääsy.

Taidemuseon lipulla pääsee myös KOUTA-galleriaan. Poikilo-galleriaan on vapaa pääsy. Ryhmäopastukset tilauksesta 75 €. Museon avoinna oloajan ulkopuolella ryhmien opastushinta on 93 €.



Poikilo-museoihin pääsee myös Museokortilla.

Museokortti on kulttuurimatkaajan etukortti yli 300 museoon Suomessa. Museokortin hinta on 69 euroa. Vuoden kestävä voimassaolo alkaa ensimmäisestä museokäynnistä. Museokortin voi ostaa tai kortin voimassaoloa voi jatkaa museokaupassa.

Poikilo-museot koostuu Kouvolatalossa sijaitsevista Kouvolan taidemuseosta ja kaupunginmuseosta, KOUTA-galleriasta ja Poikilo-galleriasta, Kino-Poikilosta sekä museokaupasta.

Poikilon tarina tiivistyy puiseen Poikilo-maskottiin, jonka on luonut taiteilija **Pekka Nissinen**. Poikilo-maskotti kuvaa onnellista vaihtokauppaa, rakkautta ja iloa.

Kouvolalaiset ovat joen kansaa. Kymijoki on seudun keskeinen elementti, voima, jonka pyörteistä nousevat Kouvolan seudun elämykset ja tarinat aikojen alusta tähän päivään asti.



Pekka Nissinen, Poikilot.
Kuva Pekka Nissinen

JÄRJESTYKSEN KUVAT

Osmo Rauhala
12.1.2020 asti

Osmo Rauhala on yksi kansainvälisesti menestyneimpiä suomalaisia nykytaiteilijoita. Rauhalan näyttely jatkaa taiteilijan tutkimusmatkaa elämän peruskysymysten äärellä. Teoksillaan hän pyrkii laajentamaan käsitystämme järjestykseen ja kaaokseen liittyvistä ilmiöistä ympärillämme. Taide on Rauhalan keino jäsentää ymmärrystä luonnon järjestyksestä ja tasapainosta.

Rauhalan taiteilijanuralle mahtuu kymmenittäin yhteis- ja yksityisnäyttelyitä kotimaassa ja ulkomailla. Hänet tunnetaan muun muassa Tyrvään Pyhän Olavin kirkon sisätilan kuvaohjelmasta ja koristemaalauksista yhdessä **Kuutti Lavosen** kanssa. Poikilossa nähdään maalauksia ja videoinstallaatioita, joista osa on valmistunut juuri tähän näyttelyyn.

- Taiteilijatapaaminen la 11.1. klo 13



Osmo Rauhala, Atlantiksens lattia, 2017, öljy ja vaha kankaalle.
Kuva Rauno Träskelin

MYÖTÄ
Kouvolan taiteilijaseura
KOUTA ry:n 10-vuotisnäyttely
6.2.–9.4.

Kouvolan taiteilijaseura KOUTA ry juhlistaa 10-vuotista olemassaoloaan koko taidemuseo Poikilon täydeltä. Myötä-näyttely tarjoaa kiinnostavan katsauksen Kouvolan taiteilijaseuran jäsenten uusimpaan tuotantoon. Yhteisnäyttelyyn osallistuu kaikkiaan 33 taiteilijaa, jotka edustavat laajasti eri taiteenlajeja.

Myötä on sympaattinen nimi näyttelylle. Se korostaa yhdessä tekemistä, yhdessä aikaansaattua ja samaan suuntaan ponnistelua. Nimi viittaa myös paikkakuntaan, Kouvolan läpi virtaavaan Kymijokeen ja Kymenlaakson murteeseen. Se kertoo yhteisestä näyttelystä, taiteilijoiden yhteisöllisyydestä ja taiteilijoiden tavasta kokea maailma empaattisesti.

- **Taiteilijatapaamiset la 15.2. klo 13 | la 28.3. klo 13**
- **Videopäivä, Kino-Poikilossa esitetään KOUTAn ry:n jäsenten videotaidetta la 29.2. klo 12**
Päivän ohjelma ilmoitetaan myöhemmin



Nina Palmros, yksityiskohta teoksesta Don't Say You Didn't Know, 2019, öljy kankaalle.
Kuva Nina Palmros



Manja Riihelä, Olen itselleni outo tänään 5, 2017, piirustuskollaasi.
Kuva Manja Riihelä

LUONNON EDESTÄ

Teoksia Heinon taidesäätön kokoelmasta 7.5.-30.8.

Luonnon edestä esittelee erilaisia tapoja kuvata maisemaa ja luontoa nykyaiteen keinoin. Se nostaa esille myös yhä ajankohtaisemmaksi käyvän aiheen – ihmisen monimutkaisen ja ristiriitaisen luontosuhteen. Näyttelyn taiteilijoita ovat muun muassa **Petri Ala-Maunus, Axel Antas, Elina Brotherus, Ilkka Halso, Markus Rissanen, Kim Simonsson** ja **Kristiina Uusitalo**. Teosten äärellä voimme pohtia, mitä voimme tehdä ja mitä meidän tulee tehdä luonnon edestä?

Heinon taidesäätön kokoelma on yksi Suomen merkittävimmistä nykyaiteen kokoelmista. Kokoelman kartuttamisesta vastaavat kauppaneuvos **Raimo Heino**, rouva **Raini Heino** ja heidän poikansa galleristi, taidehistorioitsija **Rauli Heino**. Taidekokoelma on syntynyt Heinojen hankintojen ja henkilökohtaisten mieltymysten pohjalta. Johtoajatuksena on ollut intohimo ja rakkaus taidetta kohtaan. Heinoille taide näyttäytyy ennen kaikkea henkisenä pääomana, ei sijoituskohteena.

Näyttelyn ovat tuottaneet yhteistyössä Kouvolan taidemuseo Poikilo ja Heinon taidesäätö.

- Yleisöopastukset ke 20.5. klo 17 | ke 19.8. klo 17



Markus Rissanen, Viides vuodenaika, 2002–2003, akryyli kankaalle.
Kuva © Heinon taidesäätö / Jussi Tiainen



Ilkka Halso, Kitkajoki, 2004, valokuva. Kuva Ilkka Halso



Axel Antas, Still life # 2, 2006, valokuva. Kuva Axel Antas

KAUNEUDEN AARTEITA

Taidetta Emil Aaltosen museon kokoelmasta 24.9.2020–10.1.2021

Näyttely Kauneuden aarteita tuo taidemuseo Poikilon seinille Suomen kultakauden mestareiden teoksia. Vuorineuvos **Emil Aaltonen** (1869–1949) keräsi 1910–1940-luvuilla mittavan taidekokoelman. Sen kirkkaimpia helmiä ovat **Albert Edelfeltin, Akseli Gallén-Kallelan, Werner Holmbergin, Hjalmar Munsterhjelman, Hugo Simbergin, Maria Wiikin, von Wright -veljesten ja Victoria Åbergin** maalaukset sekä **Johannes Takasen** veistokset. Kokoelmaan kuuluu myös vanhempaa ulkomaista taidetta.

Vuorineuvos ja teollisuusmies Emil Aaltonen kiinnostui kulttuurista ja taiteesta jo nuorena. Menestys ensin kenkätehtailijana sekä myöhemmin myös konepaja- ja muoviteollisuuden parissa antoi mahdollisuuden taiteen ja tieteen tukemiselle. Aaltosen mukaan taloudellinen hyvinvointi oli mahdollista vain, jos kansallinen kulttuuri oli korkealla tasolla. Kokoelman karttumisen taustalla vaikuttivat Aaltosen näkemykset kauneudesta, estetiikasta ja hengellisyydestä.

- Yleisöopastukset ke 7.10. klo 17 | ke 2.12. klo 17



Viktoria Åberg, Vanhoja tammia,
1800-luvulta, öljy kankaalle.
Kuva Petri Nuutinen



Pekka Halonen,
Kevättalvea Myllykylässä, 1898,
öljy kankaalle.
Kuva Museokuva



Albert Edelfelt, Kirsikkatyttö, 1878, öljy kankaalle. Kuva Museokuva



Ferdinand von Wright, Nuolihaukkapari, 1892, öljy kankaalle. Kuva Museokuva



Kaupunginmuseon näyttelyihin johdattelee kansainvälisesti arvostetun taiteilijan, **Charles Sandisonin** upea mediateos Joki. Joessa virtaa Kouvolan historia kuvina, merkkeinä ja sanoina. Jo pelkästään tämä taideteos on näkemisen ja kokemisen arvoinen.

Charles Sandison, Joki,
2015, mediateos.
Kuva Johannes Wiehn





KARTANOIDEN

KOUVOLA

28.11.2019–10.10.2021

Tämä koko perheelle suunnattu näyttely
johdattaa kävijät kouvolaisten
kartanoiden maailmaan.

Nykyisen Kouvolan alueelta löytyy yli kaksikymmentä kartanoa kiehtovine historioineen ja tarinoineen. Näyttelyssä kurkistetaan kartanoelämän arkeen ja juhlaan sekä aatelissukujen ja merkittävien rakennusten vaiheisiin neljän vuosisadan aikana. Kouvolan kartanoiden juuret ulottuvat 1600-luvulla luovutettuihin aatellisläänityksiin. Kartanoiden kautta otettiin käyttöön moni uutuus salaojaputkista perunaan ja puhelimeen. Ruotsin ja Venäjän välillä käydyt sodat kytkeytyvät tiiviisti rajajokena tunnettuun Kymijokeen ja siten myös alueen kartanoiden historiaan. Sotien lisäksi vuosien saatossa ei välttytty säätyläisten ja talonpoikien välisiltä ristiriidoilta.



Vapaaherratar Emilie af Forselles tyttärineen Myllylän kartanon kuistilla 1880-luvulla. Kuva Poikilo-museot

Af Forselles-suvun juhlapukuja
Villikkalan kartanolta
1860- ja 1870-luvuilta.
Kuva Anu Kasnio



Hämeenkylässä kartanossa 1700–1800-lukujen vaihteessa asunut kartanonneiti **Jacobina Charlotta Munsterhjelm** johdattaa lapsivieraita näyttelyyn. Lapset voivat nostaa lipun salkoon, pakata matkalaukun tai veivata kampikirnut keittiössä. Lastenpolun innoittajana on Jacobina Charlottan näihin päiviin asti säilynyt päiväkirja, jossa hän kertoo perheensä elämästä. Näyttelyssä on lapsille myös oma leikkitila askartelua ja vanhan ajan leikkejä varten.

Hei!
Minä olen
Jacobina Charlotta.
Tule tapaamaan minua
Kartanoiden Kouvola
-näyttelyyn!





Toukokuun loppuun asti näyttelyssä on esillä **Alexander Reichsteinin** valoteoksia ja kartanoiden kummitustarinoita. Elokuusta lähtien näyttelyssä nähdään dramatisoitu multimedia, joka kertoo 1800-luvulla Peippolan kartanoa hallinneen **Per af Forsellesin** perheen tarinan.

Talvilomaviikolla vietetään Pehmoeläinten yötä. Voit tuoda oman pehmoeläimesi yöksi museoon helmikuun 25. päivänä! Mitä kaikkea jännää pehmoeläimet keksivätkään museossa yöllä!

- **Yleisöopastukset pidetään kevätkaudella parillisten viikkojen lauantaisin klo 13. Päivämäärät ovat: 25.1. | 8.2. | 22.2. | 7.3. | 21.3. | 4.4. | 18.4. | 2.5. | 16.5.**

Syksyn opastuksista ilmoitamme lähempänä ajankohtaa.

Joulukuussa näyttely pukeutuu jouluasuun. Luvassa on vanhan ajan joulutunnelmaa ja tonttujen etsintää.

Näyttelyyn liittyvästä muusta ohjelmasta ilmoitamme erikseen.

Poikilo-galleria sijaitsee Kouvolatalon toisessa kerroksessa. Poikilo-gallerian näyttelyihin on vapaa sisäänpääsy.

Taiteilijat voivat vuokrata Poikilo-gallerian näyttelyitään varten. Gallerian vuokra on 75 euroa viikolta. Vuokrausta voi tiedustella museosihteeriltä, puh. 020 615 8486 tai museonjohtajalta, puh. 020 615 8317.

7.1. –2.2.	Anna-Karoliina Peltö <i>Floral Meadow,</i> <i>maalauksia, valokuvia</i>
4.2. –29.3.	Kouvolan Taiteilijaseura KOUTA ry 10-vuotta
31.3. –26.4.	Kymenlaakson Opisto, kansanopistolinjat
28.4. –24.5.	Kirke Muhonen <i>Matkalla Kotiin</i>
26.5. –23.8.	Museon omat kokoelmat
1.9. –27.9.	Kaarina Kuusisto-Lukkari <i>Loputon leikki</i>
29.9. –25.10.	Elena Palmroos <i>maalauksia</i>
27.10. –22.11.	Marja Koskiniemi <i>Tyyntä ja myrskyä,</i> <i>akvarellimaalauksia</i>
24.11. –13.12.	Kymenlaakson Opisto, valokuvauslinja <i>valokuvia</i>



Anna-Kaarina Peltö Twilight, Hämärä 2019

KOUTA-galleria on taidemuseo Poikilossa sijaitseva galleria, jonka näyttelyistä vastaa Kouvolan kuvataiteilijaseura KOUTA ry.

7.5. –31.5.	Essi Immonen
2.6. –28.6.	Outi-Maija Hakala
30.6. –26.7.	Johanna Naukkarinen
28.7. –30.8.	Mikko Haiko
24.9. –18.10.	Susanna Pälviä
20.10. –15.11.	Kaisu Häkkänen
17.11. –13.12.	Juliana Hyrri ja Eero Yrjölä
15.12. –10.1.	Mari Hokkanen

KOUTA galleria



KOUTA-galleria. Kuva Tiia Yli-Kankahila



Näkymä Kouvolan kauppatorin ylälaidasta kohti Kaunisnurmen vanhaa puutaloaluetta talvella 1967. Kuva Eero Suikki

KOUVOLAN KAUPUNGINMUSEON KUVA-ARKISTO

Kouvolan kaupunginmuseon kuva-arkiston kokoelmissa on runsaat 120 000 valokuvaa ja negatiivia. Kuvat ovat eri puolilta Kouvolan seutua, erityisesti Kuusankosken, Kouvolan keskustan ja Valkealan alueilta. Valokuvia on kaikilta elämän alueilta 1800-luvun lopusta nykyaikaan. Toistaiseksi vasta pieni aineistosta on digitoidussa muodossa.

Kaupunginmuseo ottaa vastaan kuvalahjoituksia museon kokoelmaohjelman mukaisesti. Erityisesti vanhaa ja uudempaaikin kuva-aineistoa kaivataan entisten Anjalan, Elimäen, Jaalan ja Sippolan kuntien alueilta.

Kuva-arkiston kokoelmiin pääsee tutustumaan varaamalla ajan etukäteen. Kuvien löytymistä helpottaa mahdollisimman tarkat taustatiedot kuten haettavan aineiston kuva-aihe, valokuvaaja ja kuvausaika. Alkuperäisiä kuvia museo ei lainaa, mutta kuvista voidaan tarvittaessa tehdä kopio. Käytöstä peritään maksu aineiston käyttötarkoituksen perusteella.

Käynnit arkistossa, valokuvatilaukset ja -lahjoitukset

Amanuenssi Olli Rojo

puh. 020 615 4653

sähköposti: oli.rojo@kouvola.fi



Kuva Tiia Yli-Kankahila

LASTEN JA NUORTEN MUDE-OPASTUKSET

Poikilon Mude-toiminta tarjoaa työpajoja ja museo-opastusta veloituksetta kouvolaalaisille koulu- ja päiväkotiryhmille. Kouluille lähetettävissä mudikirjeissä kerrotaan toiminnan sisällöstä ja ilmoittautumisohjeista. Muilta paikkakunnilta tuleville ryhmille voi myös tilata Mude-opastuksen hintaan 75 euroa.

MUSEOKAUPPA POIKILO

Museokaupasta löytyy lahja- ja koriste-esineitä sekä rakennusperinnettä, historiaa ja taidetta käsitteleviä kirjoja. Myytävänä on myös Poikilo-museoiden korusarja, Kouvolan alueen vanhoja kaupunkinäkymiä esittäviä postikortteja ja vihkoja sekä Wanha Kouvola -seinäkalenteri.

MUSEOT MOBIILISTI

Poikilo-museoiden virtuaalimuseoihin, apteekkimuseoon ja Suomen Puotimuseoon voi tutustua verkossa silloin, kun se itselle parhaiten sopii.

Kouvolan patsaskierros – Mobiilisti patsaita katsomaan! Kouvolan keskustan patsasiin voi tutustua kahdella eri kierroksella, mobiiliopas kertoo patsaiden tekijät ja historian.

Kouvolan taidemuseo Poikilon taidekokoelmat ovat nähtävillä verkossa. Katso maalauksia, veistoksia ja grafiikkaa, tekstiiliteoksia ja mediataidetta. Kaikki tuo on nähtävissä avoimen Finna-käyttöliittymän kautta. Tutustu kokoelmätietoihin osoitteessa museot.finna.fi kirjoittamalla hakukenttään Kouvolan taidemuseo.

KOE ILO!

Seuraa meitä verkossa ja sosiaalisessa mediassa!

poikilo.fi |   **poikilomuseot**

Poikiloon on kävelymatka Kouvolan keskustasta ja matkakeskukselta. Kouvolatalossa toimivassa Poikilossa on kaksi museota, taidemuseo ja kaupunginmuseo. Näyttelytilaa on yhteensä 1800 m². Poikilossa toimii myös Kino-Poikilo, Kouvolan taiteilijaseuran KOUTA-galleria ja Poikilo-galleria, johon on vapaa pääsy. Arkkitehti **Erkki Valovirran** suunnittelemaa Kouvolataloa pidetään yhtenä Suomen kauneimmista postmoderneista rakennuksista. Museoihin on esteetön pääsy.

Poikilo-museoissa järjestetään vuoden aikana tapahtumia, luentoja ja työpajoja. Tarkemmat tiedot tapahtumista löytyy museoiden verkkosivuilta ja sosiaalisen median kanavista Facebook ja Instagram. Lisäksi ilmoitamme tapahtumista paikallismedioissa.

Museokäynnin yhteydessä voi piipahtaa kahvilla Kouvolatalon Kahvila-Ravintola Sävel Bistrossa, puh. 010 666 1021. Aukioloajat löytyvät kahvilan verkkosivuilta osoitteesta pitobistro.fi/savel-bistro. Ryhmävierailuista kannattaa ilmoittaa kahvilaan etukäteen.

Muutokset ovat mahdollisia näyttelykalenterin tietoihin. Kannattaa seurata verkkosivujamme osoitteessa poikilo.fi.



POIKILO MUSEUMS

Kouvola

Varuskuntakatu 11, 45100 Kouvola

| Kouvola Art Museum | Kouvola City Museum | KOUTA Gallery
| Kino Poikilo | Poikilo Gallery | Museum Shop

Opening hours for the museums, shop and galleries:

Tue–Fri 11 am–6 pm | Sat–Sun 12 noon–5 pm | Closed on Mondays

Exceptions in 2019:

Closed on New Year's Day, 1 January

Closed during Easter, 10–13 April

May Day 5/1 open 12:00 noon.–5:00 pm.

On 19 June, open 11:00 noon.–4 pm.

Closed during Midsummer, 20–23 June

Closed on Finnish Independence Day, 6 December

Christmas Eve 12/23 open 11:00 noon.–4:00 pm.

Closed during Christmas, 24–26 December

New Year's Eve 12/31 open 11:00 noon.–4:00 pm.

Enquiries and guided tour reservations:

Tel. +358 20 615 5297 and +358 20 615 8486 | www.poikilo.fi

Admission fees: €7/€5. Joint tickets for the exhibitions of the Art Museum and City Museum: €11/€8. Free admission for persons under 18. The art museum ticket also allows access to the KOUTA gallery. Access to the Poikilo gallery is free. Group tours provided per order for 75 euro. Group tours outside the museum's opening hours cost 93 euro.



The Museum Card also provides admission to Poikilo museums. The Museum Card is a cultural traveler's discount card for over 300 museums in Finland. The price of the Museum Card is 69 euro. The card is valid for one year, starting from the first museum visit. You can purchase the Museum Card or revalidate it at the museum store.

The Poikilo Museums comprise Kouvola Art Museum and City Museum, KOUTA Gallery, Poikilo Gallery, Kino Poikilo and the Museum Shop, all located in Kouvola.

The story of Poikilo is reflected in the wooden Poikilo mascot, created by artist **Pekka Nissinen**. The Poikilo mascot represents a happy exchange, love and joy.

The Kymi River is a central element for the people of Kouvola. It is a force behind Kouvola's experiences and stories from the beginning of time up until the present day.



Pekka Nissinen, the Poikilos.
Photo Pekka Nissinen



Osmo Rauhala,
Home of the Mind, 2017,
oil and wax on canvas.
Photo Rauno Träskelin

THE FORM OF ORDER

Osmo Rauhala

19 September 2019–12 January 2020

Osmo Rauhala is one of the most internationally successful Finnish contemporary artists. Rauhala's exhibition continues the artist's exploration of the human ability to understand nature and its order. Are order and chaos just mental images? Perhaps beauty is one form of order. Osmo Rauhala's career as an artist includes countless joint and solo exhibitions in Finland and abroad. He is known for the painting inside St. Olaf's Church in Tyrvää together with Kuutti Lavonen, for example. The Poikilo exhibition will feature paintings and video installations.

- **Meet the Artist events:**
Sat 11, January at 1 pm



Sanna Majander, The Essence
of Line, 2019, mixed media.
Photo Sanna Majander

ALONG WITH

**Kouvola artists' society KOUTA ry's
10-year exhibition
6 February - 9 April**

The artists' society of Kouvola, KOUTA ry, will celebrate its 10-year anniversary throughout the Poikilo Art Museum. The exhibition provides a fascinating overview of the latest work by members of the artists' society. A total of 33 artists, broadly representing various disciplines, will participate in the joint exhibition.

The name of the exhibition, *Along With*, evokes the idea of sympathy. It emphasizes doing and achieving things together, and striving in the same direction. The name also refers to the river that flows through the city, the Kymijoki, and the dialect spoken in Kymenlaakso. It is expressive of the

joint exhibition, the communal spirit of the artists, and the empathic way in which they experience the world.

- **Video day, Kino Poikilo will show video art by KOUTA ry members at 12:00 noon on Saturday, February 29.**

A more detailed schedule for the day will be announced later.



Markus Rissanen, *The Fifth Season*, 2002 – 2003, acrylic on canvas.
Photo © Heinoon taidesäätiö / Jussi Tiainen



Petri Ala-Maunus, *New Genesis*, 2013, oil on canvas.
Photo Petri Ala-Maunus



Bo Haglund, *The Skull (Don't Worry, We Will Find a Solution)*, 2007, gouache, acrylic and pencil on paper.
Photo Yehia Eweiss

ON BEHALF OF NATURE

**Work from the Heino Art Foundation collection
7 May - 30 August**

On Behalf of Nature presents different ways of portraying the landscape and nature through modern art techniques. It highlights a theme that is becoming more and more timely: the complex and contradictory relationship between humans and the environment. The exhibition artists include **Petri Ala-Maunus, Axel Antas, Elina Brotherus, Ilkka Halso, Markus Rissanen, Kim Simonsson** and **Kristiina Uusitalo**. Viewing these works can make us think about what we can and should do on behalf of nature.

The Heino Art Foundation's collection is one of the most important modern art collections in Finland. Commercial counselor **Raimo Heino, Mrs. Raini Heino**, and their son **Rauli Heino**, gallerist and art historian, assembled the collection. The art collection was based on the Heino family's acquisitions and personal tastes. Their motivation lay in their passion for and love of art. The Heinos primarily view art as a kind of spiritual capital rather than an investment.

The exhibition was produced by the Kouvola Art Museum Poikilo and the Heino Art Foundation.



Viktoria Åberg, Old Oaks,
1800th century, oil on canvas.
Photo Petri Nuutinen



Pekka Halonen, Late Winter in
Myllykylä, 1898, oil on canvas.
Photo Museokuva



Albert Edelfelt, Girl with
Cherries, 1878, oil on canvas.
Photo Museokuva

TREASURES OF BEAUTY

Art from the Emil Aaltonen
Museum's collection

24 September 2020 -
10 January 2021

The exhibition Treasures of Beauty displays work, by the masters of Finland's golden age, on the walls of the Poikilo Art Museum. Mining counselor **Emil Aaltonen** (1869-1949) put together an extensive art collection through the 1910s and the 1940s. Some of its brightest jewels are paintings by **Albert Edelfelt**, **Akseli Gallén-Kallela**, **Werner Holmberg**, **Hjalmar Munsterhjelm**, **Hugo Simberg**, **Maria Wiik**, the **von Wright brothers** and **Victoria Åberg**, as well as sculptures by **Johannes Takanen**. The collection also includes older, foreign art.

Mining counselor and industrialist Emil Aaltonen became interested in culture and art when a young man. Success as a shoe factory owner, and then in machinery and plastics manufacturing, provided an opportunity to support art and science. Aaltonen believed that economic wellbeing was only possible if the national culture was at a high level. The process of building the collection influenced Aaltonen's views on beauty, aesthetics, and spirituality.

Visitors are led to the City Museum's exhibitions by The River, a superb media work by the internationally esteemed artist Charles Sandison. The history of Kouvola flows in the River as images, signs and words. Seeing and experiencing this work is in itself worth a visit to the museum.

Charles Sandison.
The River, 2015, media work.
Photo Johannes Wiehn



MANORS OF KOUVOLA

Until 10 October 2021

This exhibition for the whole family takes visitors into the world of the manors of Kouvola.

Over twenty manors, with their own intriguing histories and stories, can be found in the present-day Kouvola area. The exhibition will provide a glimpse of daily life and festivities at the manor houses, and of noble families and the histories of important buildings through four centuries. Manors in Kouvola have their historical roots in the fiefs granted to the nobility in the 17th century. Many new developments, such as the French drain, potato and telephone were introduced in the manors. The wars fought between Sweden and Russia are interconnected with the Kymijoki river, which was a border river, and thereby with the history of local manor houses. As well as these wars, the manors were the scene of conflicts between the upper classes and peasantry throughout the ages.

Jacobina Charlotta Munsterhjelm, an 18th century lady of the Hämeenkylä manor, will guide child visitors to the exhibition. Children can raise a flag on the flagpole, pack a suitcase, or use a hand cranked butter churn in the kitchen. The inspiration for the children's tour is the actual diary of Jacobina Charlotta, in which she tells about the life of her family. The exhibition also has a play area in which children can enjoy crafts and old-time games.

The exhibition will display Alexander Reichstein's light art and manor-house ghost stories until the end of May. From August, it will feature a dramatized multimedia presentation telling the story of Per af Forselles' family, lords of the Peippola manor in the 19th century.

In December, the exhibition will be dressed for Christmas. It will feature an old-time Christmas atmosphere and a chance to search for elves!



POIKILO MUSEUM SHOP

The Museum Shop has ceramics, books, jewellery, shirts, music and lots more – as gifts or for yourself. The Museum Shop sells publications by the Poikilo Museums as well as books and products concerning Kouvola's history. Poikilo Museums' own products, such as a series of Poikilo themed glass jewellery, are also available.

A MOBILE MUSEUM EXPERIENCE

You can explore Poikila Museum's virtual museums, the pharmacy museum, and the Finnish Shop Museum at your leisure.

Kouvola's statue tour – A mobile tour of statues! You can explore Kouvola's statues on two separate tours, with a mobile guide talking about the sculptors and history.

Kouvola Art Museum Poikilo's art collections can be viewed free-of-charge online. View paintings, sculptures, graphic arts, textile art and media art. All of this is displayed free-of-charge through the Finna user interface. Explore collection information at museot.finna.fi by entering Kouvolan taidemuseo in the search field.

FEEL THE JOY!

poikilo.fi |   [poikilomuseot](https://poikilomuseot.fi)

Poikilo is within walking distance from Kouvola city centre and the Travel Centre. Poikilo is located in the Kouvolutalo and it comprises two museums: the Art Museum and City Museum. They have a combined exhibition space of 1,800 m². Poikilo also houses the Kino Poikilo, KOUTA Gallery (managed by the Kouvola Artists' Association) and the Poikilo Gallery, which offers free admission. Kouvolutalo is designed by **Erkki Valovirta**, and it is considered to be one of the most beautiful postmodern buildings in Finland. Poikilo is accessible to visitors with disabilities.

Various events, lectures and workshops are arranged at the Poikilo Museums throughout the year. More information is available at the individual museums' websites, on Facebook and in the local media.

You can also enjoy the Café and Restaurant Sävel Bistro when visiting Kouvolutalo. Tel. +358 10 666 1021. Check the opening hours at www.pitobistro.fi/savel-bistro and inform them of larger groups in advance.

The exhibition calendar is subject to change. Visit our website for updates at www.poikilo.fi.

